

A MŰTÁRGYTEREK TAKARÍTÁSÁNAK MÓDSZEREI, SZABÁLYAI



1. Fontos meghatározni a különböző takarítási fázisokban résztvevők körét. Műtárgyak mozgatásával járó vagy a közvetlen környezetükben végzett takarítás restaurátor és/vagy gyűjteménykezelő jelenlétében végezhető!

2. A felhasználni kívánt tisztítószerkeket és takarítószerkeket minden esetben jóvá kell hagynia egy állományvédelmi szakembernek az azokhoz tartozó biztonsági adatlapok áttekintését és véleményezését követően.

Száraz tisztítás



1. A műtárgyterek takarítása közben kerüljük el a por felkavarását! Amit ne használjunk önmagában az a seprű, tollseprű, ecset!



2. Amit műtárgyterekben használhatunk az a porszívó, impregnált mop, mikroszálás portörő. A műtárgyak közelében való porszívózáshoz túllháló használata javasolt.



3. Az ecset abban az esetben használható, ha porszívóval kombináljuk.

Nedves tisztítás



1. A műtárgytér páratartalmának stabilan tartása érdekében ne nedvesítsük túl a takarító eszközt!



2. Nedves tisztításhoz használható eszközök: enyhén nedves mikroszálás rongy, mop, ipari takarítógép.



naszcensz oxigén naszcensz klór illatanyag



3. Mindenképpen kerüljük el a reaktív vegyületeket tartalmazó tisztítószerke alkalmazását a műtárgyterekben.

A naszcensz (avagy atomos állapotú) klór és oxigén felszabadulásával működő vegyületek (pl. hypo) vagy bármiféle erősen savas vagy lúgos kémhatású tisztítószer használata tiltott!

A magas illatanyag-koncentrációval rendelkező szerek sem megengedettek!

4. Műtárgyterekben a megfelelő koncentrációval adagolt, nem ionos felületaktív anyag tartalmú tisztítószerke használható.

Szintén megengedett bizonyos komplex-képzők, illetve egyes oldószerek alkalmazása is. Ezek kiválasztásában kérjük segítséget az intézmény állományvédelmi szakemberétől!



5. A szaniter helyiségekben abban az esetben lehet enyhén savas vagy lúgos tisztítószerkeket használni, ha megoldható a tér teljes légcseréje, szellőztetéssel vagy megfelelő gépészeti megoldásokkal!